

Kammermusikfreigut

Öffentliche Konzertreihe seit 1991

8032 Zürich Klosbachstrasse 10 5.Stock (Lift), Tram 11 & 15, Bus 31, Forchbahn bis Kreuzplatz, www.kammermusikfreigut.ch, konzerte@kammermusikfreigut.ch

KMF Konzert Klavier-Rezital, Freitag, den 12. April 2019 19:30 Uhr

Franziska Hildebrandt, Klavier

www.franziska-hildebrandt.ch/

Jeweils kurze Werkeinführung zwischen den Stücken

Frédéric Chopin
(1810 – 1849)

Fantaisie-Impromptu in cis-moll, Op. post. 66,

Konzertetüden
Op. 10 Nr. 9, f-moll
Op. 25 Nr. 1, As-Dur

P A U S E

Robert Schumann
(1810 – 1856)

Kreisleriana op. 16 (Fédéric Chopin gewidmet)

1. Äußerst bewegt
2. Sehr innig und nicht zu rasch
3. Sehr aufgeregte
4. Sehr langsam
5. Sehr lebhaft
6. Sehr langsam
7. Sehr rasch
8. Schnell und spielend

Eintritt frei, Apéro, Kollekte zugunsten der Künstlerin

Vorschau

Mittwoch, den 8. Mai 2019 19:30 Jamina Gerl, Klavier



Franziska Hildebrandt, 1982 in Berlin geboren, erhielt im Alter von fünf Jahren ihren ersten Klavierunterricht bei ihrer Mutter. Jungstudentin in Würzburg bei Prof. Bernd Glemser, Abschluss 2006 als Diplommusikerin. Anschliessendes Studium in Zürich an der ZHdK bei Prof. Homero Francesch mit Abschluss Konzertdiplom 2008 und dem Prädikat „sehr gut“. Im Anschluss absolvierte sie noch ein Ergänzungsstudium in der Liedklasse Prof. Mitsuko Shirai/Prof. Hartmut Höll in Karlsruhe für Liedbegleitung.

Franziska Hildebrandt ist mehrfache Preisträgerin verschiedener Wettbewerbe u.a. Landolt- Klavierwettbewerb und Stipendiatin der Yehudi Menuhin Stiftung "Live music now".

2007 war sie Mitglied im Gustav-Mahler-Jugendorchester (GMJO).

Sie erhielt wertvolle Anregungen bei Meisterkursen wichtiger Klavierpersönlichkeiten wie Klaus Hellwig, Arnulf von Arnim und Ian Fountain.

Aus der Leidenschaft für Literatur und Musik entstand die Idee diese beiden Bereiche zu verbinden und zu nutzen, um dem Zuhörer einen neuen Zugang zu den gespielten Werken zu geben.

Konzerttätigkeit als Solistin und Kammermusikpartnerin verschiedenster Besetzungen; zuletzt spielte sie mit ihrem Bruder Johann Caspar Wedell und der Geigerin Sophie Pantzier Beethovens Tripelkonzert mit Orchester.

Franziska Hildebrandt lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Söhnen in Zürich, studiert in Bern an der HKB Musik – Management (MAS) und absolviert zur Zeit Praktika in der Leitung des Lucerne Festival und der Musikschule Zug.