

Kammermusikfreigut

8032 Zürich Klosbachstrasse 10 5.Stock (Lift), Tram 11 & 15, Bus 31, Forchbahn bis Kreuzplatz www.kammermusikfreigut.ch konzerte@kammermusikfreigut.ch

KMF Konzert Freitag, 28. März 2014 19.30 Uhr

Scott Terzaghi (Cello) & Nijolé Abaryté (Klavier)

Maurice Ravel (1875-1937) Valses nobles et sentimentales pour piano

Maurice Ravel

Ma mère l'oye

Transcription pour piano à 2 mains par Jacques Charlot

Pavane de la Belle au bois dormant

Petit

Laideronnette, Impératrice des Pagode

Les Entretiens de la Belle et de la Bête

Le jardin féerique

Claude Debussy (1862-1918) Pour le piano

Prélude

Sarabande

Toccata

P A U S E

César Franck (1822-1890) Sonata for piano and cello in A major

Allegretto moderato

Allegro

Recitativo - Fantasia

Allegretto poco mosso

Der gebürtige Amerikaner **Scott Terzaghi** (Cello) und gebürtige Litauerin **Nijolé Abaryté** (Klavier) leben und musizieren in ihrer Wahlheimat Schweiz. Beide trafen sich im Jahr 2011 zum ersten Mal in Koroni Arts Festival, Griechenland. Nachdem sie einander hörten, beschlossen sie, zusammen ein Duo zu gründen und die schönsten, wie auch unentdeckten Werke für Klavier-Cello zu erarbeiten, zu interpretieren und zur Aufführung zu bringen.

Scott Terzaghi ist einer der führenden Cellisten Europas. Er ist jedes Jahr als Gast 1. Solo-Cellist bei der Orchestre Philharmonique de Nice (Frankreich), der Orquesta Ciudad de Granada (Spanien), Orchester des Teatro Bellini in Catania (Italien) unter anderem zu hören.

Ebenfalls ist Scott Terzaghi als Professor an der University of Otago in Neu Seeland tätig. Der Musiker lebt in Genf mit der Familie.

Nijolé ist nebst ihrer solistischen und auftragskompositorischen Tätigkeiten gefragte Klavier-Dozentin (zuletzt feierte sie pianistische Erfolge am LUCERNE FESTIVAL IM SOMMER und ist alljährlich Gast am KORONI ARTS FESTIVAL in Griechenland), welche zurzeit drei Klavierklassen in Zürich, Meggen LU und Genf, betreut. Zwei ihrer Schüler ihrer Klavierklassen wurden anlässlich des im Oktober 2013 stattgefundenen Musik-Wettbewerbs in Meggen LU in ihren Alters-Kategorien mit dem ersten Preis ausgezeichnet.

Im Jahr 2013 legte Nijolé eine grössere Pause ihrer solistischen Tätigkeit ein, die die letzten 10 Jahre pausenlos andauerte, um andere Kontinente der Welt zu besuchen. Jetzt ist sie mit einem französischen Programm unter dem Motto *L'isle joyeuse* wieder zurück.

Frau Abaryté hat absichtlich diejenigen Werke ausgewählt, die energiegeladen das reine Licht ausdrücken und zu den reifsten Werken von Maurice Ravel, César Frank und Claude Debussy zählen.

Eintritt frei, Apéro nach dem Konzert, freiwilliger Beitrag zugunsten der Künstler

V o r s c h a u

- | | |
|------------|---|
| 13.04.2014 | Galatea Quartet www.galatea-quartet.com |
| 31.05.2014 | Isabelle Ulrich, Flöte & Mischa Cheung, Klavier
www.gershwinpianoquartet.com/ |
| 20.06.2014 | 19:30 DUO ADFINIS Ioana Geangalau, Cello,
Marija Wüthrich-Savicevic, Klavier
www.marijawuethrich.com/upcomming_dates.html |