

Trio Fontane

Seit 2002 musizieren **Andrea Wiesli**, *Klavier*, **Noëlle Grüebler**, *Violine* und **Jonas Kreienbühl**, *Violoncello* im Trio Fontane. In den mehr als zwanzig Jahren gemeinsamen musikalischen Wirkens hat sich eine grosse Vertrautheit zwischen den drei Musikern entwickelt, in deren kreativer Atmosphäre sie ein umfangreiches Repertoire erarbeitet und einen „eigenen Ton“ gefunden haben. Mit Begeisterung widmet sich das Ensemble der Wiederentdeckung wenig bekannter Werke der Trioliteratur. Im Rahmen seiner ausgedehnten nationalen und internationalen Konzerttätigkeit konnte das Trio dem Publikum dadurch besondere Programme und Crossover-Projekte bieten, die zusätzlich zu den arrivierten Klassikern auch spannende Neuentdeckungen zulassen. Diese Ausrichtung auf unbekannte Komponisten führte zu mehreren hochgelobten CD-Einspielungen, wobei das neuste CD-Album des Ensembles mit Klaviertrios von Hans Huber und Hermann Goetz für den Preis der Deutschen Schallplattenkritik nominiert wurde.

www.triofontane.ch

Kammermusikfreigut

8032 Zürich Klosbachstrasse 10 5.Stock (Lift), Tram 8 & 11, Bus 31, Forchbahn bis Kreuzplatz
www.kammermusikfreigut.ch konzerte@kammermusikfreigut.ch

KMF-Konzert, Freitag, 3. Mai 2024, 19:30 Uhr

Trio Fontane

Noëlle Grüebler, Violine, **Jonas Kreienbühl**, Violoncello
Andrea Wiesli, Klavier

Felix Mendelssohn-Bartholdy
1809–1847

Klaviertrio Nr. 1 in d-Moll op. 49

Molto Allegro agitato
Andante con moto tranquillo
Scherzo. Leggiero e vivace
Allegro assai appassionato

Johannes Brahms
1833–1897

Klaviertrio Nr. 3 in c-Moll op. 101

Allegro energico
Presto non assai
Andante grazioso
Allegro molto

Apéro, Eintritt frei, Kollekte zugunsten der/s Künstlerinnen/s

Vorschau folgt

Stimmung

Michel Ehrenbaum, Gebr. Bachmann, Tasteninstrumente AG

Trio Fontane



Noëlle Grüebler, Violine, Jonas Kreienbühl, Violoncello

Andrea Wiesli, Klavier